

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

1.1 Simpulan

Penelitian ini diawali dengan asumsi bahwa teori analisis wacana kritis milik Van Dijk merupakan teori yang tepat digunakan untuk mengetahui makna, pesan dan strategi yang disampaikan surat kabar mengenai sebuah wacana. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan pula bahwa analisis wacana kritis Teun A van Dijk dirasakan sangat tepat untuk digunakan untuk mengkritisi, membedah isi dan makna dari suatu teks jurnalistik. Teori analisis wacana kritis Teun A. Van Dijk membedah suatu wacana pada media massa dengan tiga tahapan analisis, yaitu analisis struktur makro, analisis superstruktur dan analisis struktur mikro.

Berdasarkan hasil analisis struktur makro dari ketiga teks jurnalistik, dapat disimpulkan bahwa surat kabar *online Le Monde* cenderung mengedepankan isu-isu mengenai keberhasilan sistem pendidikan di Perancis sebagai topik wacana. Jurnalis seringkali menampilkan fakta-fakta yang lugas dan subtopik yang mendukung terbentuknya suatu topik global dari wacana-wacananya. Fakta-fakta disampaikan secara eksplisit oleh jurnalis, berbeda halnya dengan subtopik. Subtopik yang berperan sebagai pendukung terbentuknya topik ini kadang disampaikan secara implisit dan terkesan bias.

Hasil analisis dari elemen superstruktur menunjukkan bahwa dalam menyampaikan berita mengenai dunia pendidikan, surat kabar *online Le Monde* cenderung menonjolkan sisi positif dari pemberitaan tersebut. Walaupun pemberitaan yang muncul merupakan pemberitaan yang kurang baik, jurnalis tetap mengedepankan sisi positif dari pemberitaan tersebut. Seperti yang terdapat pada teks jurnalistik ketiga yang berjudul “*Louée pour ses taux de réussite, l’université de Versailles-Saint-Quentin n’a plus un sou*”. Isu yang sebenarnya

Analisis Qacan Kritis Teks Jurnalistik Pada Surat Kabar Online Le Monde

diangkat dalam teks jurnalistik ketiga ini adalah kebangkrutan yang dialami oleh Universitas *Versailles-Saint-Quentin*, tapi walaupun begitu, melalui judul tersebut, dapat dilihat bahwa jurnalis tetap mengedepankan fakta bahwa Universitas tersebut merupakan universitas yang dipuja-puji atas keberhasilan-keberhasilannya. Strategi ini jurnalis lakukan untuk menampilkan kesan bahwa sistem pendidikan di Perancis baik dan tetap berprestasi walaupun keadaan sekitarnya tidak mendukung.

Berdasarkan analisis superstruktur pula dapat diketahui bahwa *Le Monde* seringkali menampilkan komentar para tokoh atau narasumber secara utuh. Jurnalis jarang sekali membuat suatu pernyataan yang berdasarkan pada komentar tokoh atau narasumber. Alih-alih membuat kesimpulan, jurnalis lebih senang untuk menampilkan langsung komentar tokoh pada artikel. Dengan ini, pembaca dapat menyimpulkan sendiri pernyataan atau komentar tokoh dan narasumber. Hal sederhana seperti ini dapat diartikan sebagai kesempatan untuk bebas berpikir yang diberikan oleh jurnalis kepada khalayak.

Analisis struktur mikro merupakan analisis elemen wacana yang berhubungan dengan makna, pemilihan kata, penggunaan kalimat dan retorika. Analisis struktur mikro menghasilkan beberapa kesimpulan mengenai makna, pemilihan kata, penggunaan kalimat dan retorika yang ditampilkan di dalam surat kabar *online Le Monde*. Bahasa yang digunakan oleh jurnalis dalam menyuarakan pandangannya mengenai dunia pendidikan lugas dan tidak bertele-tele. Jurnalis seringkali menyampaikan maksud dan detail secara eksplisit. Walaupun disampaikan secara eksplisit, jurnalis tetap bersifat netral dalam menanggapi isu-isu. Adapun kritik yang dilontarkan oleh jurnalis, kata-kata yang digunakan tidak mengandung pemiskinan kata. Ketiga teks jurnalistik ini tidak semuanya dilengkapi oleh gambar pada awal halamannya. Hanya teks jurnalistik ketiga yang tidak dilengkapi oleh gambar. Teks jurnalistik pertama dilengkapi oleh gambar acak sedangkan teks jurnalistik kedua dilengkapi oleh gambar berupa foto. Pada

Triana Budi Utami, 2014

Analisis Qacan Kritis Teks Jurnalistik Pada Surat Kabar Online Le Monde

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

dasarnya gambar-gambar yang ditampilkan media massa bertujuan untuk menarik perhatian pembaca, namun jika dilihat secara seksama gambar-gambar yang disajikan oleh jurnalis kurang menarik.

1.2 Rekomendasi

Sejalan dengan hasil penelitian dan simpulan mengenai analisis wacana kritis pada teks jurnalistik, peneliti memiliki beberapa rekomendasi yang ingin peneliti sampaikan. Peneliti berharap rekomendasi ini dapat memberikan manfaat khususnya untuk mahasiswa, pengajar dan peneliti selanjutnya dan bagi pembelajaran bahasa Perancis.

- Bagi Mahasiswa

Mahasiswa diharapkan dapat lebih banyak membaca berbagai macam surat kabar berbahasa Perancis guna menambah wawasan mengenai peristiwa-peristiwa terbaru yang terjadi di Perancis dan menambah perbendaharaan kata dalam bidang jurnalistik.

- Bagi Pengajar

Pengajar diharapkan dapat memberi dan menambah pengetahuan mahasiswa mengenai teori-teori analisis, khususnya teori analisis wacana. Pembedahan teks dengan menggunakan teori analisis wacana kritis dirasa tepat dan cocok untuk digunakan pada mata kuliah *Etude de Texte*. Karena dengan analisis ini, makna dan pesan dari suatu teks dapat diketahui secara rinci dan dapat mengembangkan pemikiran mahasiswa untuk mengkritisi suatu wacana yang terdapat pada media.

- Bagi Calon Peneliti

Triana Budi Utami, 2014

Analisis Qacan Kritis Teks Jurnalistik Pada Surat Kabar Online Le Monde

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Calon peneliti selanjutnya yang berminat untuk melakukan penelitian mengenai wacana, calon peneliti disarankan memilih teori analisis wacana kritis menggunakan teori ahli lain, seperti teori analisis wacana kritis milik Norman Fairclough atau Sara Mills. Calon peneliti juga dapat melakukan penelitian analisis wacana kritis dengan objek yang lain, seperti majalah atau melakukan penelitian pada rubrik lain yang terdapat pada surat kabar, seperti rubrik politik, lingkungan hidup dan hobi.

- Bagi Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI
Jurusan diharapkan dapat menambah referensi keputakaannya mengenai teori-teori di bidang analisis wacana dan gaya bahasa supaya para peneliti berikutnya memperoleh banyak sumber selain sumber dari Perancis melalui internet dan universitas lain. Dengan demikian, teori dan data yang dihasilkan akan lebih memuaskan dan kredibel.

Triana Budi Utami, 2014

Analisis Qacan Kritis Teks Jurnalistik Pada Surat Kabar Online Le Monde

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu